

BAC PRO AMA COMMUNICATION VISUELLE PLURI-MEDIA

Filière
Design graphique

Formation gratuite
et rémunérée

en apprentissage
sur 3 ans

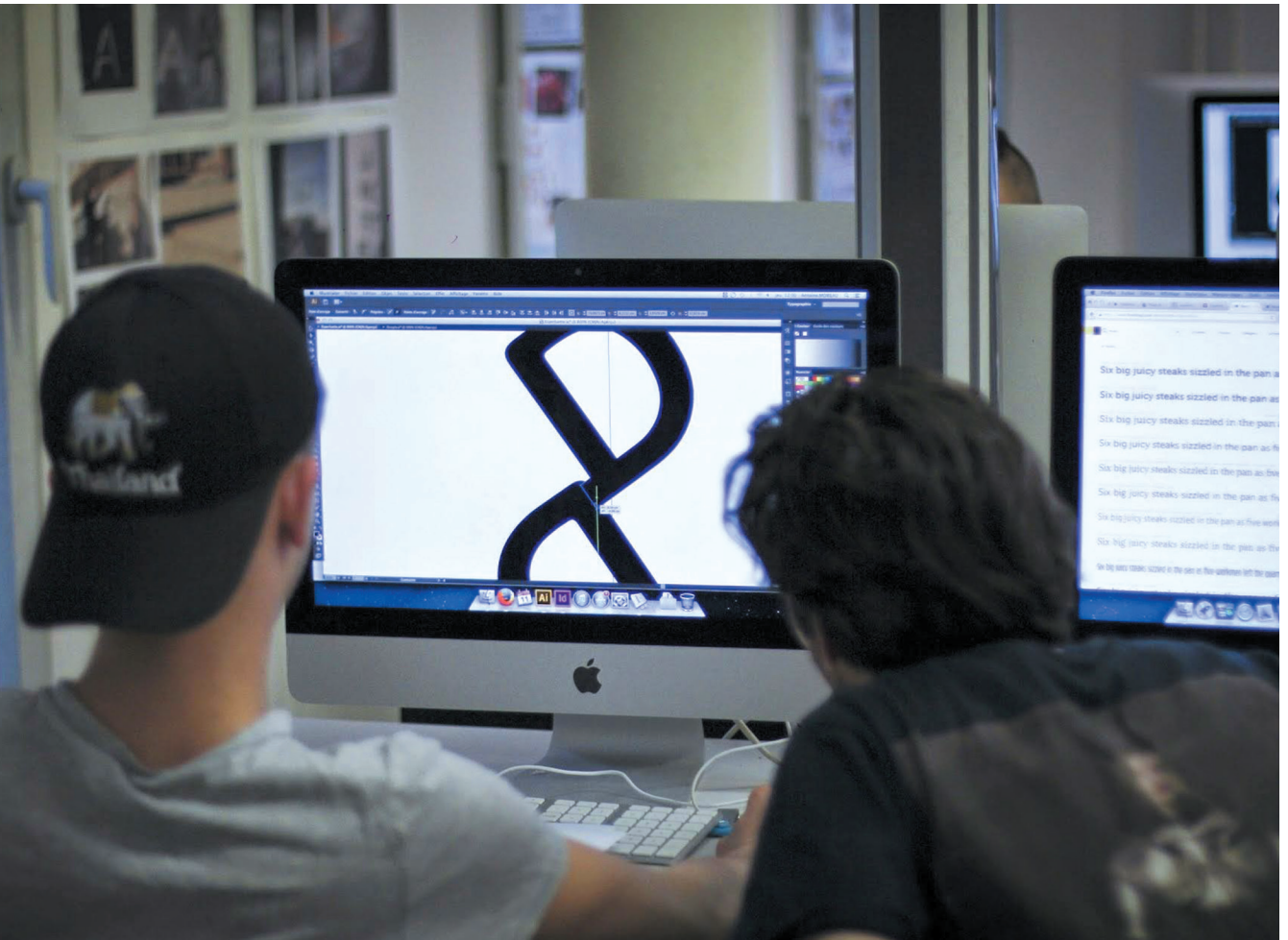
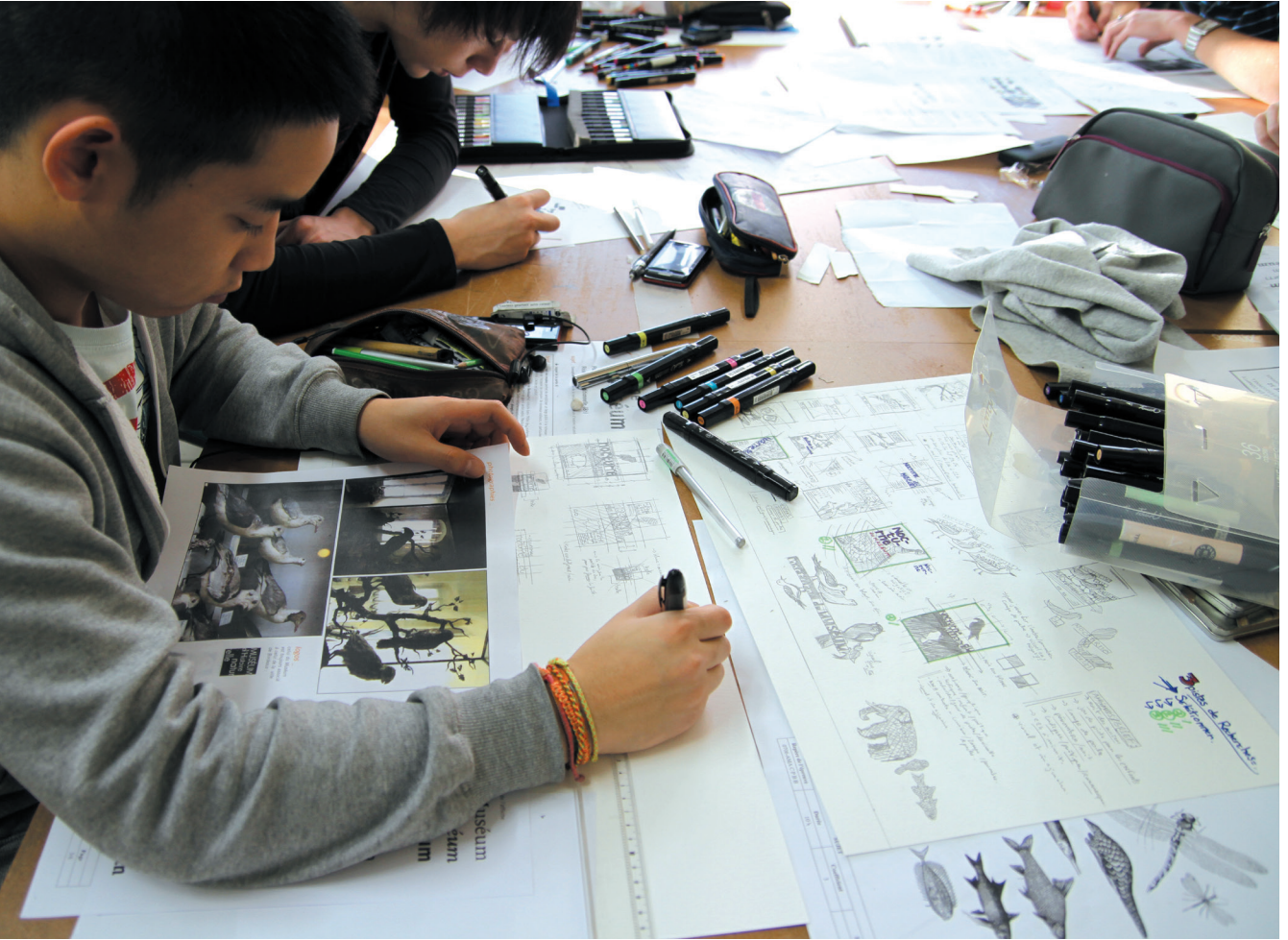
1 semaine au CFA /
1 semaine en entreprise

CCF: Contrôle
en cours de formation

CFA des Métiers
de la Communication
et de la Création Numérique

DU CAMPUS FONDERIE DE L'IMAGE

www.campusfondederedelimage.org



UN METIER ALLIANT TECHNOLOGIE ET CREATIVITE

Compétences à acquérir

Le Bac professionnel AMA option communication visuelle plurimédia permettra de concevoir et réaliser un projet au travers de différents supports.

Maîtriser le savoir-faire graphique traditionnel et les techniques infographiques nécessaires à la réalisation de l'ensemble d'un projet.

- communiquer avec les différents interlocuteurs de la chaîne graphique
- identifier la demande
- participer à la conception du produit en prenant en compte l'aspect budgétaire et l'ensemble du cahier des charges
- défendre les propositions, argumenter les choix
- finaliser la proposition
- élaborer un dossier de fabrication
- effectuer le suivi de fabrication du produit
- réaliser un site internet

Objectif professionnel

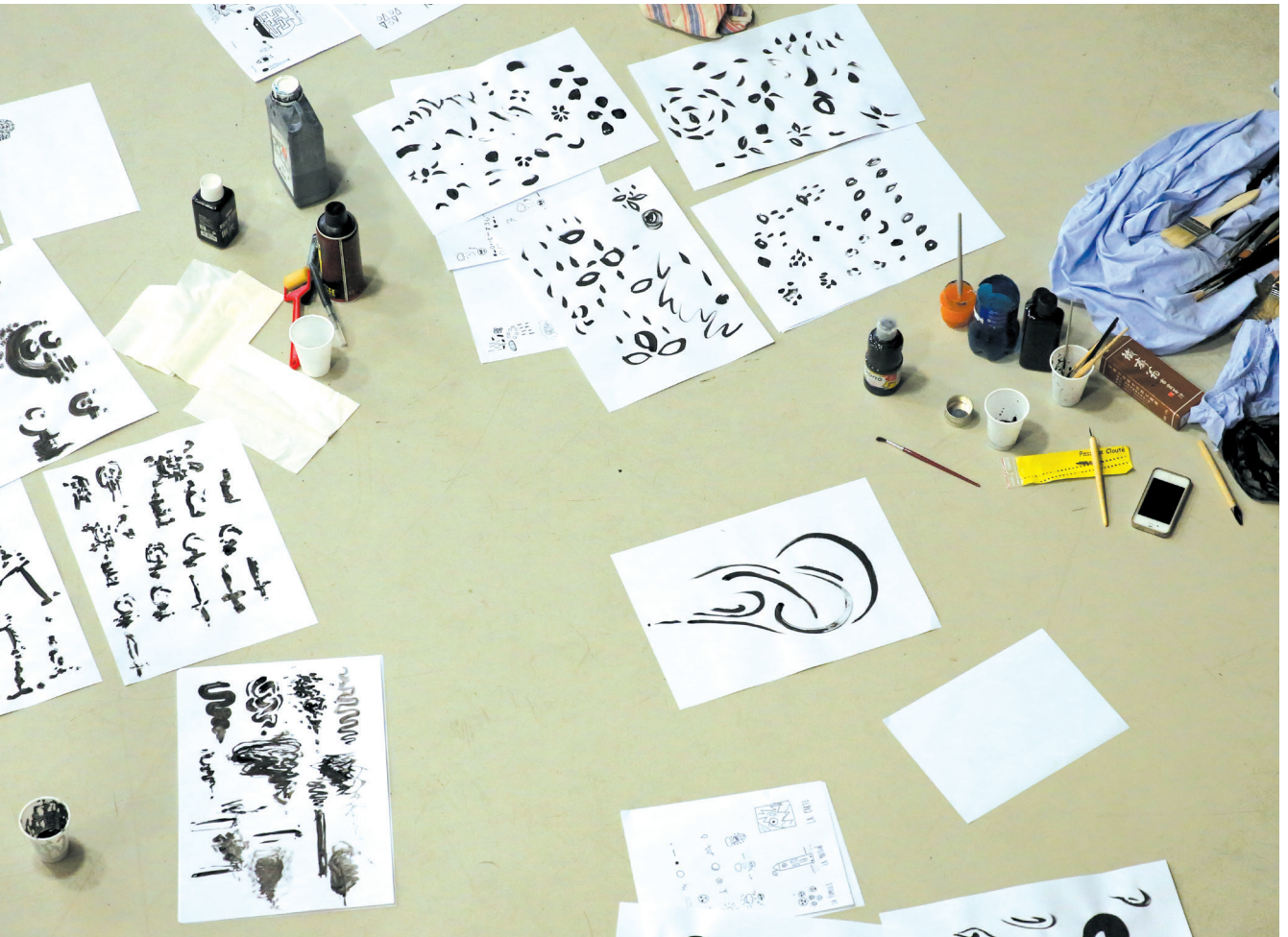
Obtenir un poste de graphiste capable d'intervenir à toutes les étapes de la chaîne graphique, au travers d'un large éventail de produits de communication (annonce presse, magazine, enseigne, plaquette, packaging, PLV, sites web...).

Exemple de tâches :

- créer et exécuter des mises en page en PAO, des visuels en infographie
- prendre en compte les contraintes techniques et budgétaires
- participer aux démarches créatives avec le client (argumentation, croquis, rough, planches de présentation)

Employeurs et maîtres d'apprentissage

- agences, studios de communication et de publicité, studios de création graphique
- maisons d'édition / de presse
- imprimeries
- ateliers de signalétique
- services de communication : administrations publiques ou privées (assurances, banques, grande distribution...)
- studios de réalisations multimédia avec un studio de graphisme intégré



UNE FORMATION EN APPRENTISSAGE SUR 3 ANS

Rythme de l'alternance sur les 3 années

(Hors modifications exceptionnelles pour examens, journées portes ouvertes, etc.)

1 semaine au CFA / 1 semaine en entreprise

Enseignement professionnel & général

Arts appliqués & technologie :

- techniques du rough (croquis)
- maquette, mise en page et typographie
- arts appliqués
- fabrication
- infographie / multimédia
- histoire de l'art et de la communication visuelle

Enseignement général :

- mathématiques
- science physique et chimique
- anglais
- gestion et économie
- français
- histoire-géographie et éducation civique
- cultures artistiques
- éducation physique et sportive (EPS)
- prévention, santé et environnement (PSE)

UNE FILIERE VERS LE SUPERIEUR

Admission

Conditions:

Avoir moins de 26 ans, pas de limite d'âge pour les candidats en situation de handicap.

L'entrée en seconde est ouverte aux candidats:

- ayant accompli une 3^e complète
- ayant de bonnes bases en orthographe et en mathématiques

Qualités & compétences requises:

- dessiner régulièrement
- être soigneux et méthodique
- être capable de définir son projet professionnel

L'entrée en première est ouverte aux candidats:

- titulaires d'un CAP ou d'un titre professionnel de niveau V relevant des métiers d'art
- ayant effectué une seconde en Bac pro. (dans la filière)
- ayant accompli une première ou terminale générale (sous réserve de l'étude du dossier)

Procédure

Pour s'inscrire au CFA des métiers de la communication visuelle et du multimédia il faut :

- 1 — déposer un dossier de candidature
- 2 — participer à une réunion d'information collective
- 3 — convocation à un entretien individuel pour les cas particuliers : présenter des travaux et affirmer son projet professionnel
- 4 — signer un contrat d'apprentissage avec un employeur du secteur professionnel concerné

Poursuite d'étude

Bac Pro AMA
communication visuelle
pluri-média

BTS design graphique
option communication
et médias imprimés

Concepteur-e designer-e
en communication graphique
éco-responsable: Print

Mastère international
en design graphique



Niveau IV

Bac +2 - niveau III

Bac +3 - niveau II
Titre professionnel RNCP

Bac +5 - niveau I
Formation labellisée et délivrée par
IDEL- IDEART Labels





**CAMPUS
FONDERIE
DE
L'IMAGE**

**CFA
des Métiers de la Communication
et de la Création Numérique**

01 55 82 41 41 — contact@campusfonderiedelimage.org
80 rue Jules Ferry 93170 Bagnole
Métro Gallieni, ligne 3