

BAC PROFESSIONNEL ARTISANAT & MÉTIERS D'ART : OPTION COMMUNICATION VISUELLE PLURI MÉDIAS

PRÉ-REQUIS

L'entrée en première est ouverte aux candidats :

- Ayant effectué une seconde complète
- Titulaires d'un CAP ou d'un titre professionnel de niveau équivalent relevant des métiers d'art
- Ayant effectué une seconde en Bac pro. (dans la filière souhaitée)
- Ayant accompli une première ou terminale générale (sous réserve de l'étude du dossier)

Qualités & compétences requises :

- Dessiner régulièrement
- Être soigneux et méthodique
- Être capable de définir son projet professionnel

DÉLAIS D'ACCÈS

L'inscription peut se faire à tout moment de l'année. La formation démarre le 20/09/2021 et termine le 30/06/2023.

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Double diplôme, double compétence :

- Education Nationale : le BAC PRO AMA et le titre RNCP : Maquettiste Infographiste Multimédia
- 2 diplômes officiels pour une double compétence : graphique et numérique

À la fin de la double formation, l'apprenant doit être capable de :

- Réaliser des projets graphiques associant la connaissance et la pratique des techniques de réalisation, dont les techniques informatiques (PAO).
- Mettre en forme des pages pour la communication visuelle multimédia en participant à la réalisation de sites internet et d'applications pour tablettes et mobiles.

DURÉE DE LA FORMATION

La durée de la formation est de 1350h sur 2 années.

PRIX

La formation est financée par l'OPCO de l'entreprise ou tout fond mutualisé mobilisé. Il n'y a aucun reste à charge pour l'apprenant.

MODALITÉ CONTRACTUELLE

En alternance sous contrat d'apprentissage jusqu'à 30 ans ou au-delà pour les titulaires d'une RQTH.

Au-delà de 30 ans en contrat de professionnalisation.

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

En présentiel : 90% – Distanciel : 10%
50% au CFA et 50% en entreprise selon poste de travail.

Type de cours :

- Cours magistraux – 30%
- Cours pratiques – 25%
- Exercices de validation – 25%
- Ateliers projets – 20%

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Contrôle continu en cours de formation, ponctuellement étude de cas – QCM – suivi de projets
- La validation des blocs est effectuée par des mises en situation professionnelle lors de la formation et lors de l'examen ponctuel terminal qui se déroule sous la forme d'un jury professionnel de fin de formation.

POSSIBILITÉS DE VALIDATION DE BLOCS DE COMPÉTENCES

La validation du titre professionnel est sur présentation d'un book professionnel – portfolio face à un jury constitué de professionnels.

5 domaines – unités de compétences sont à valider :

- Unité 1 : Préparer des éléments graphiques nécessaires à la réalisation d'une commande.
- Unité 2 : Configurer son poste informatique pour le traitement de l'image.
- Unité 3 : Réaliser des infographies : visuels, retouches d'image, formats de fichiers.
- Unité 4 : Mettre en page des textes et des images pour l'impression.
- Unité 5 : Mettre en forme des écrans pour la création multimédia, et les sites web en « responsive » adaptés aux tablettes et mobiles.

SUITE DE PARCOURS ET ÉQUIVALENCE

Équivalence : Titre de niveau 4

Suite de parcours : Diplôme National des Métiers d'Art et du Design niveau 6, titre professionnel Développeur web Dataviz niveau 5

DÉBOUCHÉS

Graphiste, Maquettiste, Infographiste, Agent d'exécution graphique, Intégrateur(trice) web, Assistant(e) d'exécution graphique, Technicien multimédia, Motion designer, Web designer, Game designer

Secteurs d'activités :

- Entreprises spécialisées dans la communication : agences de publicité, studios de création, agences web, imprimeries.
- Tous secteurs professionnels : Services de communication intégrés aux entreprises (collectivités territoriales, institutions, PME/PMI, groupes industriels, hôpitaux, toutes entreprises)

TAUX DE RÉUSSITE

Taux de réussite à l'examen : 87,5% en 2020

INDICATEURS DE SUIVI

Poursuite d'études : 83% en 2020, Insertion vers l'emploi : 14,5% en 2020, Taux de satisfaction : 76% en 2020

CONTACT

Chef de projet pédagogique : Muriel GIBAULTS-BARTISSOL

mbartissol@campusfonderiedelimage.org
01 55 82 41 67

Service recrutement : Anaïs SALMON

asalmon@campusfonderiedelimage.org
01 55 82 41 44