DIPLÔME NATIONAL DES MÉTIERS D'ART ET DU DESIGN, MENTION GRAPHISME

CAMPUS FONDERIE DE L'IMAGE

PRÉ-REQUIS

· La formation s'adresse aux étudiant-es ayant obtenu un diplôme ou un titre de niveau 4 : Bac pro des arts appliqués ou autre, Bac technologique, Bac général, Brevet des métiers d'Art ou encore provenant de la formation Bac pro AMA ou de la Classe préparatoire de notre établissement.

RECOMMANDATIONS

· Les étudiant-es peuvent postuler au DN MADe sans prérequis graphiques, néanmoins un book est souhaité pour évaluer leur motivation et prendre connaissance de leurs intérêts personnels.

DÉLAIS D'ACCÈS

L'inscription se fait entre les mois de janvier et septembre précédant l'année scolaire de la formation (septembre-juillet).
La formation se déroule du 19 septembre 2022 au 30 juin 2025.

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Il s'agit de préparer les étudiants à un titre de niveau 6, délivrant les compétences suivantes :

Vous serez capable de :

· Se positionner vis-à-vis d'un champ professionnel design et métiers d'art
· Exploiter des données à des fins d'analyse
· Développer et mettre en œuvre des outils de création et de recherche en métiers d'art et design
· Conduire un projet en métiers d'art et design
· Coopérer et travailler en équipe
· Elaborer une stratégie personnelle et développer une argumentation en faisant preuve d'esprit critique.

ACCESSIBILITÉ DE LA FORMATION

La formation est accessible à tous sans conditions d'âge ni de handicap. Une référente handicap, salariée de l'organisme, est disponible pour évaluer les adaptations qui pourraient être nécessaires afin de permettre un plein accès à la formation.

DURÉE DE LA FORMATION

La durée de la formation est de 1993h.

PRIX

La formation est financée par l'OPCO de l'entreprise ou tout fond mutualisé mobilisé. Il n'y a aucun reste à charge pour l'apprenant.

MODALITÉ CONTRACTUELLE

En alternance sous contrat d'apprentissage jusqu'à 30 ans ou au-delà pour les titulaires d'une RQTH.
Au-delà de 30 ans en contrat de professionnalisation.

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

En présentiel – 85%
Distanciel – 15%
Type de cours :
· Cours magistraux – 20%
· Cours pratiques – 25%
· Suivi de projet – 25%
· Exercices de validation – 10%
· Ateliers projets – 20%

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Les modalités d'évaluation prennent les formes suivantes :
· Contrôle continu en cours de formation
· Soutenance du mémoire devant un jury
· Soutenance du projet professionnel devant un jury professionnel

POSSIBILITÉS DE VALIDATION DE BLOCS DE COMPÉTENCES

Les blocs de compétences sont validés à l'issue de la formation.
La validation des blocs est effectuée par des mises en situation professionnelle lors de la formation (1/3), par un dossier d'analyses terrain avec soutenance orale (1/3) et par la présentation du projet professionnel de fin de formation devant un jury professionnel (1/3).
Les éléments composant les blocs non-validés sont acquis pour 5 ans. Le jury indique au candidat la nature des compétences et des connaissances jugées non maîtrisées et lui donne également des orientations sur les actions à mettre en œuvre afin d'obtenir la validation d'une compétence non acquise au jour de la soutenance.
L'obtention du titre est conditionnée par la validation totale, la validation partielle donne droit à une attestation de compétences.

SUITE DE PARCOURS ET ÉQUIVALENCE

Équivalence : formations de niveaux 6 (bac + 3)
Suite de parcours : toute formation de niveau 7 (bac + 5) dans un domaine équivalent

DÉBOUCHÉS

À l'issue de la formation, les professionnels peuvent s'orienter vers un métier de :
Directeur-e artistique junior, Chef-fe de studio, Designer-e graphique, Infographiste, Designer-e graphique, Chef-fe de projet

TAUX DE RÉUSSITE

Taux d'obtention en CA : 100% en 2021
Taux de réussite à l'examen CP : NC

INDICATEURS DE SUIVI

Indicateurs CA :

Taux de rupture : 1,35% en 2021
Taux d'interruption en cours de formation : 11,49% en 2021
Taux de poursuite d'études : 55% en 2021
Taux d'insertion professionnelle : 43% en 2021
Valeur ajoutée de l'établissement :
Taux de satisfaction apprenants :
79% en 2021

CONTACT

Chef de projet pédagogique : Laurent Cunière
lcuniere@campusfonderiedelimage.org
01 55 82 41 66

Service recrutement :
recrutement-cfa@campusfonderiedelimage.org
01 55 82 41 60